

KOPFFARBEN

Projection Painting - Lichtkunst als Live Performance

Technical Rider 2026

KÜNSTLER & KONTAKT

Die Lichtkunstwerke werden von Julia Schäfer an einem Grafik-Tablet live gemalt und zeitgleich projiziert. Johannes Schmidt animiert die Motive und setzt sie zu immer neuen Bildwelten zusammen.

Besetzung	Julia Schäfer Konzeption + Live-Malerei Johannes Schmidt Technische Entwicklung, Aufbau + Live-Animation
Anzahl Personen	2 (ohne Musiker:innen)
Technischer Kontakt	Johannes Schmidt +49 (0)176 – 62 77 82 13 schmidt@kopffarben.de
Buchung & Konzeption	Julia Schäfer +49 (0)176 – 62 77 82 14 schaefer@kopffarben.de
Referenzmaterial	kopffarben.de youtube.com/@kopffarben instagram.com/kopffarben

FORMATE

Kopffarben realisiert Projection Painting in verschiedenen Formaten - jede Produktion wird individuell konzipiert:

- **Audiovisuelle Konzerte & Bühnenprojektionen** Live-Lichtkunst als visuelles Bühnenbild für Orchester, Ensembles und Solist:innen. Geeignet für Konzerthäuser, Kirchen, Festspielhäuser und Open-Air-Bühnen.
- **Fassadenprojektionen & Architektur** Live gemalte Lichtkunst auf Gebäudefassaden, Denkmäler und Architektur.
- **Lichtkunstinstallationen, Permanente Inszenierungen** Ortsspezifische Installationen für Kirchen, Klöster, Museen und den öffentlichen Raum. Technik aufgrund ortsspezifischer Anforderungen stets in gesonderter Absprache.
- **Corporate Events** Lichtkunstinszenierungen für Firmenveranstaltungen, Produktpräsentationen und Messen.

TECHNISCHES EQUIPMENT

Unsere Technik besteht aus eigens für die Lichtmalerei entwickelter Hard- und Software und kann flexibel an die räumlichen Gegebenheiten angepasst werden.

Unser Aufbau	• Staffelei mit Monitor (Stellfläche ca. 2 m²), vorzugsweise auf der Bühne oder nahe der Projektion • PC (26 × 12 × 24 cm) - kann bis zu 8 m von der Staffelei entfernt stehen • Display-Kabel: Output HDMI oder DVI (bei Kabelwegen > 8 m bitte vorab absprechen)
Strom	• 1 Steckdose (230 V / Schuko) in Bühnennähe, 600 W - für PC und Staffelei. • Bei eigenen Projektoren: zusätzliche Steckdosen je Projektor (800-2.000 W je nach Modell).
Projektionsfläche	• Helle, geschlossene Wand oder Leinwand. Je größer die Fläche, desto wirkungsvoller die Show. • Empfohlener Mindest-Projektionsabstand je nach Projektor und Bildbreite - bitte Raummaße vorab mitteilen. • Raum muss abgedunkelt werden können (alternativ: Auftritt ab 1 Stunde nach Sonnenuntergang).

KOPFFARBEN Schäfer + Schmidt GbR | Pankstraße 12 | 13357 Berlin (DE)
Johannes Schmidt | + (0)176-62 77 82 13 | schmidt@kopffarben.de
Julia Schäfer | + (0)176-62 77 82 14 | schaefer@kopffarben.de

UST-ID: DE282728087 | Finanzamt Berlin-Wedding

KOPFFARBEN

Projektoren	• Vorhandene Projektoren oder LED-Wände werden bevorzugt genutzt. • Eigene Projektoren auf Anfrage: 3 × 12.000 lm 3 × 4.000 lm 1 × 6.500 lm
Ton/ Musik	• Bevorzugt Live-Musiker:innen. Falls nicht möglich: Musikaufnahme. • Je nach Musikauswahl wird eine PA-Anlage und ein Tontechniker benötigt oder Equipment kann mitgemietet werden.

LOGISTIK & ZEITPLANUNG

Vorlaufzeit	• Idealerweise 4–6 Wochen für die künstlerische Konzeption. • Bei Neuproduktionen gerne mehr - bitte frühzeitig anfragen.
Showdauer	• Audiovisuelle Konzerte haben in der Regel eine Länge von 30-50min • Inszenierungen für Corporate Events dauern ca. 10min • Da alle Lichtkunst-Shows individuell entwickelt werden, können wir die Länge der Inszenierung auf Ihre Veranstaltung anpassen.
Aufbau	• Wenn Leinwand, Projektoren und PA bereits stehen: ca. 1-2 Stunden inkl. Soundcheck. • Bei Eigeninstallation: mindestens 4 Stunden je nach Größe. • Bei aufwändigem Aufbau: Beginn am Vortag empfohlen.
Abbau	• Minimal (nur Staffelei + Monitor): ca. 20 Min. • Bei Eigeninstallation: mind. 1 Stunde
Geeignete Räume	• Konzerthäuser, (Open-Air) -Bühnen, Kirchen, Klöster, Museen, Industriehallen, Gebäudefassaden. • Voraussetzung: helle Projektionsfläche + Möglichkeit zur Verdunkelung.
Reisekosten	• Anfahrt ab Berlin mit PKW (0,30 €/km) • Flug und Bahnreisen sind möglich, wenn wir keine Projektoren stellen müssen. • Übernachtung: 2 Einzelzimmer (Schäfer + Schmidt); ggf. zzgl. Unterbringung der Musiker:innen.

HOSPITALITY, BILLING & AUFZEICHNUNG

Garderobe	• Ein separater Umkleide- oder Aufenthaltsraum für 2 Personen, sofern vorhanden.
Verpflegung	• Wasser und ggf. leichte Mahlzeit für 2 Personen - nach Absprache mit dem Veranstalter.
Namensnennung Billing	• In allen Programm-, Presse- und Bewerbungsmaterialien bitte nennen als: Kopffarben - Julia Schäfer + Johannes Schmidt (Lichtkunst / Projection Painting) • Logofile und Pressefotos auf Anfrage.
Foto- & Filmaufnahmen	• Mitschnitte und Fotos sind willkommen - bitte vorab mit Julia Schäfer absprechen. • Für kommerzielle Nutzung (Broadcast, Streaming, Archiv) ist eine gesonderte Vereinbarung erforderlich.

Bei Fragen zu technischen Anforderungen oder zur künstlerischen Konzeption stehen wir gerne zur Verfügung. Wir freuen uns auf Eure Anfrage.

Julia Schäfer | schaefer@kopffarben.de | +49 (0)176 – 62 77 82 14

Johannes Schmidt | schmidt@kopffarben.de | +49 (0)176 – 62 77 82 13